



**I KONKURS KLAWESYNOWY IM. ELŻBIETY CHOJNACKIEJ**  
**dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia oraz studiów licencjackich**  
**Pałac w Rybnej - Tarnowskie Góry, 24-26 listopada 2019**

**REGULAMIN KONKURSU**

1. Organizatorem Konkursu jest *Centrum Współczesnej Muzyki Klawesynowej im. Elżbiety Chojnackiej* z siedzibą w Pałacu w Rybnej, Instytucją Kultury, ul. Powstańców Warszawskich 90, 42-680 Tarnowskie Góry, NIP 645-25-24-437 („Organizator”). Współpraca: Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego w Katowicach, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Bytomiu.
2. Konkurs odbędzie się w dniach 24-26 listopada 2019 w Pałacu w Rybnej - Tarnowskich Górach przy ul. Powstańców Waszawskich 90.
3. Konkurs rozpocznie się recitalem prof. Elżbiety Stefańskiej pt. *Elżbieta Chojnacka in memoriam*, wieńczącym cykl koncertów pt. „Dwa nurty”. W dniu koncertu odbędzie się również ekspozycja poświęcona Elżbiecie Chojnackiej. Szczegóły na stronie: <http://palacrybna.pl/pl/info,-centrum-wspolczesnej-muzyki-klawesynowej-im-elzbiety-chojnackiej>
4. Celem konkursu jest popularyzacja literatury klawesynowej, ze szczególnym uwzględnieniem muzyki XX i XXI wieku, a także klawesynu współczesnego z dźwigniami pedałowymi do zmian rejestrów. Jest to również okazja do wymiany doświadczeń między uczestnikami i pedagogami.

5. Konkurs odbędzie się w pięciu kategoriach:

- Grupa I – uczniowie klas I - III szkół muzycznych I stopnia,
- Grupa II - uczniowie klas IV - VI szkół muzycznych I stopnia,
- Grupa III - uczniowie klas I - III szkół muzycznych II stopnia,
- Grupa IV - uczniowie klas IV - VI szkół muzycznych II stopnia,
- Grupa V - studenci studiów licencjackich.

6. Prezentacja programu konkursowego możliwa jest na następujących instrumentach:

- dwumanuałowy klawesyn współczesny o dyspozycji: 8' 8' 4' 16' , lutnia na dolnej i górnej klawiaturze, skala od FF do f3,
- dwumanuałowa kopia klawesynu francuskiego wg Pascala Taskina o dyspozycji 8' 8" 4', lutnia na dolnej klawiaturze, skala od FF do f3.

7. Konkurs jest jednoetapowy dla każdej grupy wiekowej w wyżej wymienionych kategoriach.

8. Wymagania programowe:

Grupa I - wykonanie utworu z epoki baroku oraz utworu współczesnego, czas prezentacji do 5 min.,

Grupa II - wykonanie utworu z epoki baroku oraz utworu współczesnego, czas prezentacji do 10 min.,

Grupa III - wykonanie utworu z epoki baroku oraz utworu współczesnego, czas prezentacji do 15 min.,

Grupa IV - wykonanie utworu z epoki baroku oraz utworu współczesnego, czas prezentacji do 20 min.,

Grupa V - wykonanie utworu z epoki baroku oraz utworu współczesnego, czas prezentacji do 20 min.

Utwory mogą być wykonane w dowolnej kolejności. Program może być wykonany z nut.

W kategorii I i II (szkoła muzyczna I stopnia) utwór współczesny może być transkrypcją utworu fortepianowego.

9. Koszt uczestnictwa w konkursie wynosi:

I – IV grupa - 100 zł

V grupa – 150zł.

Wpłatę należy dokonać przelewem na rachunek bankowy Pałacu w Rybnej nr 12 2490 0005 0000 4520 4256 1948, wpisując w tytule przelewu „KONKURS KLAWESYNOWY”, nazwisko Uczestnika oraz nazwę placówki delegującej na konkurs.

10. Zgłoszenie oraz oświadczenie opiekuna osób niepełnoletnich wraz z dowodem wpłaty należy przesać do dnia 31.10.2019 na adres [hduet@wp.pl](mailto:hduet@wp.pl).
11. O udziale decyduje kolejność zgłoszeń.
12. Wysłanie zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.
13. Wszelkie informacje dotyczące konkursu organizator publikuje na stronie <http://palacrybna.pl> oraz [www.aleksandragajECKa-antosiewicz.com](http://www.aleksandragajECKa-antosiewicz.com)
14. Do dnia 15.11.2019 roku uczestnicy zostaną powiadomieni drogą mailową o dniu i godzinie próby, a także o dokładnej godzinie przesłuchania. Informacje te zostaną umieszczone również na stronie internetowej.
15. Występy uczestników oceniać będzie trzyosobowe Jury powołane przez Organizatora w składzie: prof. Elżbieta Stefańska, prof. Ewa Piasecka, dr Aleksandra GajECKa-Antosiewicz.
16. Laureaci zostaną uhonorowani nagrodami płytowymi i dyplomami. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa. I nagrodą w IV i V grupie wiekowej będzie możliwość prezentacji koncertowej w Akademii Muzycznej w Łodzi.
17. Decyzje Jury są nieodwołalne.
18. Konkurs jest otwarty dla publiczności.
19. Koszty dodatkowe (przyjazd, wyżywienie, noclegi) uczestnicy pokrywają we własnym zakresie. Istnieje możliwość skorzystania z usług hotelowych Pałacu w Rybnej (tel. 32 284 18 37).
20. Nagrodzeni uczestnicy zobowiązani są do udziału w koncercie laureatów (dni zostaną określone po zamknięciu listy uczestników).
21. Akceptacja zapisów Regulaminu Konkursu jest równoznaczna z wyrażeniem zgody rodzica lub opiekuna prawnego na zamieszczenie nazwiska uczestnika oraz zdjęć z przesłuchań i koncertu laureatów na stronie internetowej *Centrum WMK im. Elżbiety Chojnackiej*.
22. Wszelkich informacji o konkursie udziela p. Hanna Balcerzak - tel. 696-949-419, email: [hduet@wp.pl](mailto:hduet@wp.pl)

23. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia losowe niezależne od Organizatora, wynikłe w czasie trwania kursu.
24. Wszelkie zmiany niniejszego regulaminu wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

## OŚWIADCZENIE OPIEKUNA DOTYCZĄCE NIEPEŁNOLETNIEGO UCZESTNIKA KURSU

Ja niżej podpisana/y .....(imię i nazwisko)  
będąca/y rodzicem/opiekunem prawnym (niepotrzebne  
skreślić).....(imię,  
nazwisko), oświadczam, że wyrażam zgodę na uczestnictwo  
przez.....  
..... (imię , nazwisko), w *I Konkursie klawesynowym im. Elżbiety  
Chojnackiej* mającym miejsce w Pałacu w Rybnej  
w dniach 24-26.11.2019 r.

Przyjmuję do wiadomości, iż Organizator imprezy nie sprawuje i nie zapewnia opieki nad osobami niepełnoletnimi podczas imprezy oraz, że rodzice lub opiekunowie prawni ponoszą pełną odpowiedzialność cywilną za działania osób niepełnoletnich.

Jednocześnie oświadczam, że znana jest mi treść Regulaminu Konkursu oraz w pełni akceptuję jego postanowienia, jako wiążące mnie oraz niepełnoletniego uczestnika, którego jestem opiekunem.

### Dane opiekuna:

Imię i nazwisko.....

Numer telefonu kontaktowego.....

.....

(miejscowość, data, własnoręczny podpis)